ARTIESTENBUREAU.NL
Verder zoeken is zinloos!



Carel Kraayenhof

Prijs op aanvraag

085-4013459

Carel Kraayenhof

Carel Kraayenhof is een bandoneonspeler, die tijdens de kerkelijke inzegening van Willem – Alexander en Maxima grote indruk maakte met zijn bewerkte tango Adios Nonino.

Máxima wilde zelf een tango tijdens de dienst en de keuze voor Adios Nonino was gauw gemaakt. Volgens Carel Kraayenhof is het de lievelingstango van bijna alle Argentijnen, ongetwijfeld ook van haar vader. Adios Nonino betekent overigens Vaarwel vader.

Het origineel van Adios Nonino is in 1921 geschreven door Astor Piazzolla, nadat hij gehoord dat zijn vader was gestorven.

Máxima wilde een speciale bewerking van het stuk.
Uiteindelijk werd gezamenlijk gekozen voor een intro van een minuut van de bandoleon alleen, daarna drie minuten met orkest en, heel bijzonder voor dit stuk, met zang, van het Nederlands Kamerkoor. Ook het inzetten van ...

Lees meer via:
https://www.artiestenbureau.nl/artiesten/carel-kraayenhof/

Carel Kraayenhof Boeken

Heeft u vragen over beschikbaarheid, prijzen of het boeken van artiesten? Neem dan gerust contact met ons op! We sturen altijd binnen 24 uur een passende reactie of vrijblijvende offerte.

085-4013459